

祸国十四阙我的眼泪是无声的控诉

在一个被历史深深铭刻的民族中，我不禁要问：祸国之源，在哪？我所说的“祸国”，并非指那些遥远的过去，而是在我们的心头、我们的生活中，每天都在悄然发生的一切。它们像隐形的手脚，悄无声息地将我们推向了边缘。

首先，是那一片片肮脏的地球。在城市的每个角落，都有着排污飞扬、绿意全无的地方。这些空气和水质恶化，让人呼吸困难，生存艰辛。它是不是祸国之始？每一次呼吸出的是污染，每一次饮用下的是毒药，那么还能谈何生存？其次，是那不断扩张的贫富差距。这是一个物欲横流、金钱至上的时代。在这个社会里，一方面是奢靡之风，无尽追求；另一方面则是穷困潦倒，无力挣扎。这两者之间，有着不可逾越的鸿沟，它们相互碰撞，引发了社会矛盾，不断加剧。

再来，便是教育资源分配不均。这是一个知识经济时代，但我们的教育体系却让很多孩子无法享受到公平的学习机会。不论你出身如何，你都会因为你的家庭背景而受限。而这，也就决定了你未来的道路。

还有，那些对环境破坏不以为然的人，他们如同蚂蚁搬山一般，对自然世界进行着残酷践踏。他们只看到眼前的利益，却忽视了地球母亲给予我们的恩赐，这样的行为才真正构成了祸国之举。

pg"></p><p>最后，还有那些政治腐败现象，它们像癌症一样侵蚀着国家肌体。一言以蔽之：贪官污吏，他们手中的权力和财富，是不是也是祸根？</p><p>我说这些，并非为了抱怨或悲观。我只是想提醒，我们每个人都应该反思自己是否也成为了一份小小但重要的一份子，因为，只要我们改变自己的行为，就可以逐步改变这个国家。如果没有改变，那么“祸国十四阙”便真的会永远存在于我们的记忆中。而我的眼泪，就是对这一切无力的控诉，也是我对未来更好的期许。我希望有一天，当人们提起“祸国十四阙”时，我们能够微笑，而不是哭泣。</p><p></p><p>下载本文pdf文件</p>