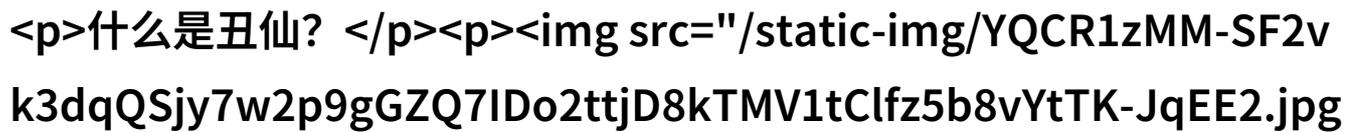


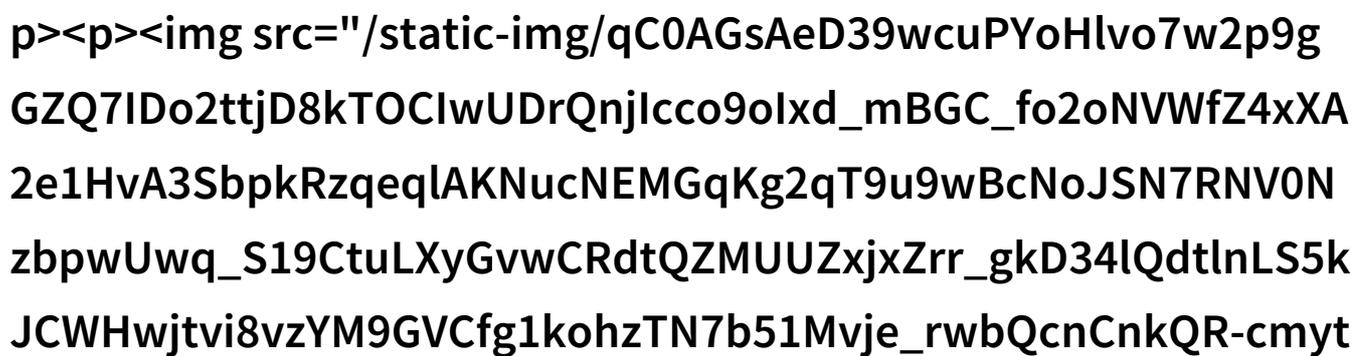
丑仙美学探索不对称魅力

什么是丑仙?



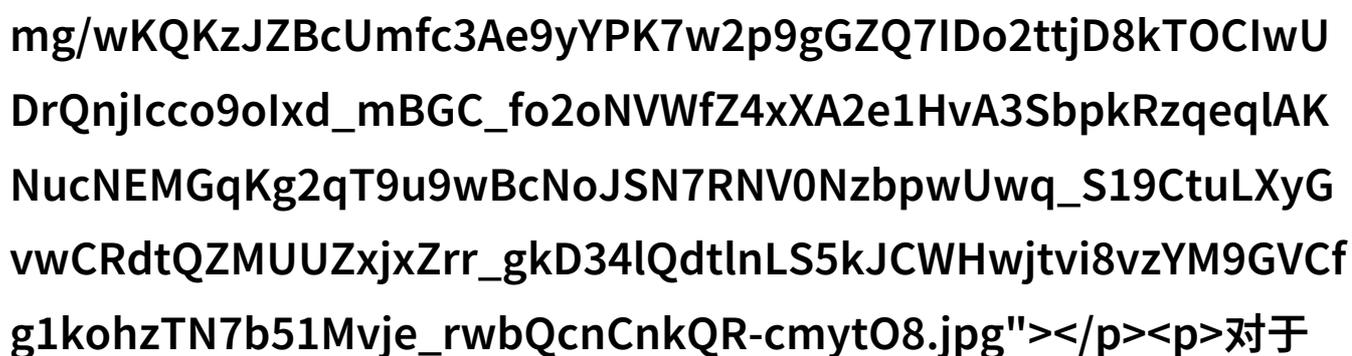
在古代中国的神话传说中，存在着—类被称为“丑仙”的神灵，他们的外表并不符合人们通常对仙人的美丽印象。这些丑仙往往拥有特殊的能力和力量，他们可能会以不起眼甚至让人难以忍受的外貌出现，但实际上却隐藏着强大的内在力量。

为什么会有丑仙?



根据—些民间传说，丑仙之所以存在，是因为他们曾经生活在尘世之中，与普通人—样遭遇各种磨难。在—次次生命轮回中，他们积累了大量的人间苦情，因此得到了天上的垂怜，被赋予了超凡脱俗的能力。这种特殊的情缘，使得他们既与常人不同，又与其他神灵也有所区别。

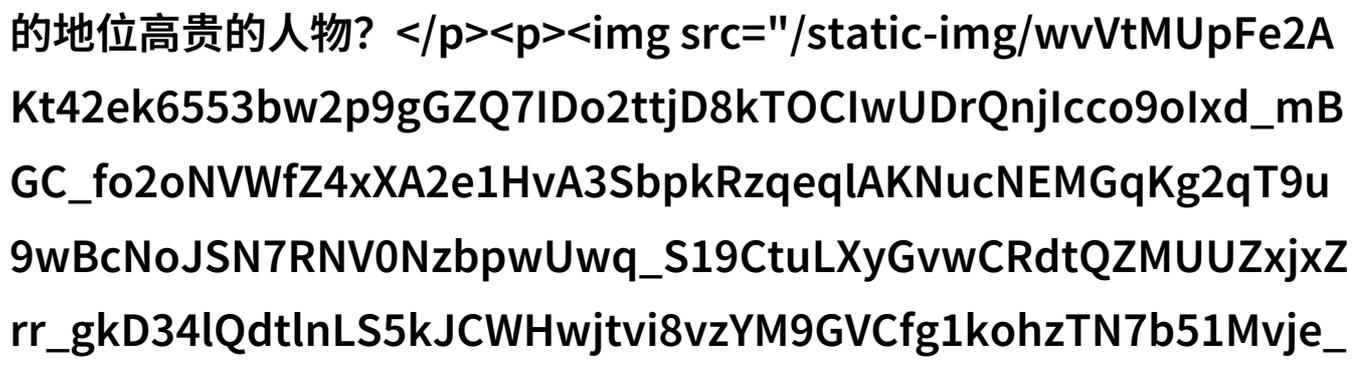
如何看待丑仙?



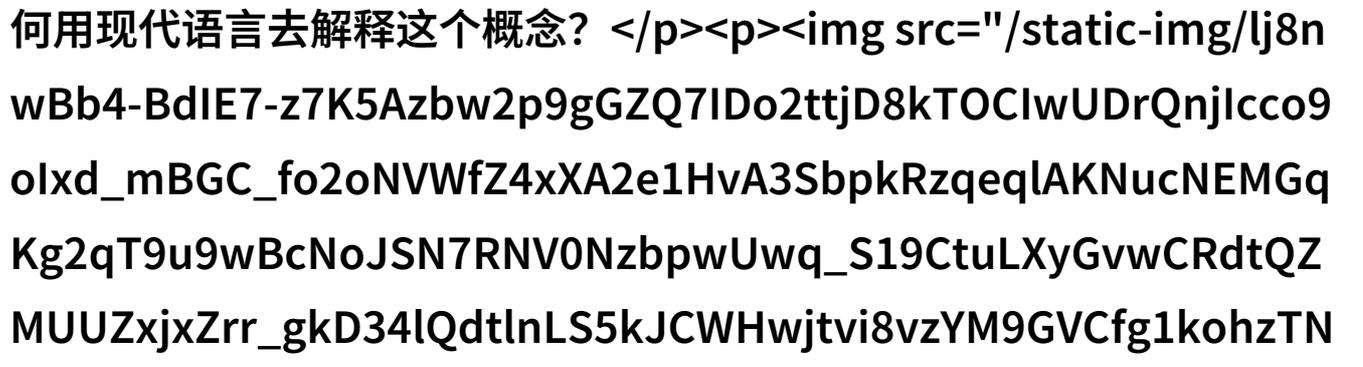
对于现代人来说，对于那些不按常理出牌、形象突兀而又充满传奇色彩的“丑仙”，我们可以从几个角度来审视。首先，从艺术创作的角度来看，“丑”并非绝对，它往往蕴含着深刻的情感和哲学思考；其次，从文化研究的角度来看，这些传说反映了一种关于命运、成长和变迁的心理状态；再者，从现实生活中的心理学观点出发，我们可以认为这些故事帮助我们理解到，不完美也是一种美好。

怎样才能成为—个真正

的地位高贵的人物？



虽然按照传统观念，外表漂亮的人更容易受到欢迎，但这并不代表只有漂亮人才能够取得成功或得到尊重。恰恰相反，在当今社会，人们越来越重视个性、才华和内心价值。这意味着，即使你不是一个典型意义上的“美女”或“帅哥”，只要你有自己的独特魅力，你同样能够获得他人的认可和尊重。



如何用现代语言去解释这个概念？

如果我们将这个概念用现代语言去解释，那么它就更多地体现在个人风格或者所谓的“品牌效应”。无论你的外貌如何，你都可以通过你的行为、态度以及你所展现出的专业技能，让世界认识到你的价值。你完全可以选择打破常规，用一种独特而强烈的声音说话，而这正是那些被称为“丑仙”的人物最擅长的事情。

最后，这个概念带给我们的启示是什么？

总结起来，无论是在历史还是现代社会中，“丑仙”的概念都提醒我们，不要仅仅局限于表面的东西，而应该深入探索一个人的内核。如果一个人能够找到自己的定位，并且勇敢地展示自己，那么即使他的外表并不符合大众期望，他仍然能赢得他人的尊重。这是一个非常重要的人生智慧，也是每个人都需要不断学习和实践的一门艺术。

[下载本文pdf文件](/pdf/666282-丑仙美学探索不对称魅力.pdf)

